

Diagnóstico del ecosistema emprendedor municipal de Melena del Sur

Diagnosis of the entrepreneurial ecosystem of Melena del Sur

Magaly Guillermina Rodríguez González¹, Jalima Emilia Herrera García², Disney García Ramírez³ y Luis Ernesto Álvarez Pérez⁴

¹Centro Universitario Municipal. Melena del Sur, Mayabeque, Cuba. magaly@unah.edu.cu

²Consejo de la Administración Municipal. Melena del Sur, Mayabeque, Cuba. jalima@mls.appmy.cu

³Consejo de la Administración Municipal. Melena del Sur, Mayabeque, Cuba.

⁴Consejo de la Administración Municipal. Melena del Sur, Mayabeque, Cuba.

Resumen

El diagnóstico del ecosistema emprendedor de Melena del Sur forma parte del proyecto “Remodelación del Centro Recreativo Cultural Melena del Sur”. Dicho proyecto constituye una alternativa para dar salida a problemáticas que inciden en la calidad de vida de los diferentes grupos etarios. Responde, asimismo, a la necesidad de resolver algunas de las insuficiencias existentes en el trabajo de instituciones de carácter cultural – recreativo en el municipio referido. El diagnóstico aludido arrojó, que en relación con la tecnología, se cuenta con sistema de climatización, montaje de telecomunicaciones, instalación eléctrica, telefonía. En cuanto al marco regulatorio rigen la Ley 327/2014 del Ministerio de Planificación Física, Decreto Ley 272 del Ministerio de Salud Pública, Decreto Ley 262 Compatibilidad del Ministerio Economía y Planificación, Ministerio de Finanzas y Precios, Ministerio FAR, Ley 116/2013, Reglamento 326/2013, Ley 75,76,77/2009, Ministerio de Trabajo y Seguridad Social. En condiciones de mercado, los servicios de gastronomía en ambas monedas, telecomunicaciones, diversidad de opciones recreativas, infantiles, eventos, arrendamientos de espacios para personas jurídicas y naturales. Respecto del capital humano se cuenta con talento artístico de las distintas manifestaciones, personal calificado y posibilidades de capacitación en el área de las nuevas tecnologías. El acceso capital es 979.5 MP. El hoy Centro Recreativo Cultural Melena del Sur ha constituido una opción para la población, desde su fundación en 1939.

Palabras claves: ecosistema emprendedor, calidad de vida, centro recreativo cultural.

Summary

The diagnosis of the Venturesome Ecosystem of Mane of the South, where the project "Remodeling of the Center Recreational Cultural Mane of the South is inserted", which constitutes an alternative to give exit to the existent problems that impact in the quality of life of the different groups eateries, declaring as scientific problem: How to contribute to the dinamizaeir of the quality of life of the different groups eateries of Mane the South? The objective of the Project consists on the remodeling of the Cultural Recreational Center of Mane of the South for the insufficient institutions of cultural character in the municipality. With respect to the Innovation, Development and technology, it is had air conditioning system, Assembly of telecommunications, electric Installation, Telephony. As for the Marco Regulatory governs: Law 327 /2014 of the Ministry of Physical Planning, Ordinance Law 272 of the Ministry of Public Health, I Decree Law 262 Compatibility of the Ministry Economy and Planning, Ministry of Finances and Prices, Ministry FAR, Law 116/2013, I Regulate 326/2013, Law 75,76,77/2009, Ministry of Work and Social Security. Under conditions of Market: the gastronomy services in both currencies, telecommunications, diversity of recreational, infantile options, events, and leases of spaces for juridical and natural people. Regarding the Human Capital it is had artistic talent of the different manifestations, qualified personnel and training according to the new technologies. The capital Access is 979.5 MP. From the Cultural thing it has constituted an option for the population from their foundation in 1939.

Key words: venturesome ecosystem, quality of life, cultural recreational center.

Introducción

El presidente de la república de Cuba, Miguel Díaz-Canel (2019), al referirse al programa de desarrollo local lo caracterizó como un programa de desarrollo integral del territorio que abarca los pilares económico, social, medioambiental y cultural y que tiene que ser capaz -con integración y aprovechando las fuerzas endógenas de este- de generar desarrollo económico, social, cultural, de todo tipo. Un proyecto comunitario solo no genera todo eso. Al contrario, todos los proyectos comunitarios deben quedar integrados en el programa de desarrollo local.

Teniendo en cuenta las particularidades del territorio y la necesidad de la búsqueda de soluciones a las problemáticas existentes en los distintos espacios destinados a la recreación comunitaria, la presente comunicación tiene como objetivo general caracterizar el ecosistema emprendedor del municipio Melena del Sur. Para ello se utilizaron los siguientes métodos del nivel teórico: analítico – sintético, histórico – lógico. En el orden empírico se utilizó la observación a actividades culturales y recreativas en el local, participación en asambleas de rendición de cuentas de los delegados a sus electores, y se realizaron entrevistas a directivos, promotores culturales y líderes comunitarios.

Diagnóstico del ecosistema emprendedor municipal de Melena del Sur

El proyecto “Remodelación del Centro Recreativo Cultural Melena del Sur” constituye una alternativa para la resolución de problemas que inciden en la calidad de vida de los diferentes grupos etarios. Su objetivo fundamental es la remodelación de dicho centro para que recupere su condición de espacio de carácter cultural – recreativo.

El diagnóstico del ecosistema emprendedor de Melena del Sur, se realiza tomando como criterio el marco de referencia común para ecosistemas emprendedores basados en los modelos propuestos por BEEF y el EIP, citado por (Armuña, et al., s/f). Este posibilita la valoración de las diferentes condiciones que pueden favorecer u obstaculizar el fin último del desarrollo del emprendimiento.

Respecto de las exigencias tecnológicas, en el municipio se cuenta con sistema de climatización (Slip, Room Cooler), montaje de telecomunicaciones (sistema de audio, antena y TV, detección de intrusos y detención de incendios), instalación eléctrica (pizarra, paneles, accesorios y luminarias), además de telefonía.

En cuanto al marco regulatorio, el proceso de remodelación del centro recreativo cultural se rige se rige por la Ley 327 /2014 del Ministerio de Planificación Física, Decreto Ley 272 del Ministerio de Salud Pública, Decreto Ley 262 Compatibilidad del Ministerio Economía y Planificación, Ministerio de Finanzas y Precios, Ministerio FAR, Ley 75, 76, 77/2009 Ministerio de Trabajo y Seguridad Social, Ley 116/2013, y el Reglamento 326/2013 Ministerio de Trabajo y Seguridad Social.

Entre las condiciones de mercado que caracterizan el funcionamiento del Centro se puede afirmar que presta servicios de gastronomía en ambas monedas, servicio de ETECSA, diversidad de

opciones recreativas como piano-bar, conciertos, peñas, exposiciones, discoteca, actividades infantiles, encuentros intergeneracionales, desarrollo de eventos, así la posibilidad de arrendamientos de espacio de la instalación para personas jurídicas y naturales.

En cuanto a capital humano, se cuenta con talento artístico de grupos aficionados, así como profesionales de las distintas manifestaciones artísticas; además de contar con un personal calificado en cada una de las áreas de la instalación y existen posibilidades de capacitación del personal con sistematicidad, según las nuevas tecnologías y los procesos culturales y recreativos.

El proyecto pretende acceder a un capital de 979.5 MP, a financiar por el 1%: 438,1 MP. El resto del presupuesto se solicitará al Banco.

El hoy Centro Recreativo Cultural Melena del Sur ha constituido, desde su fundación en 1939, una opción cultural para la población. Primero, como centro de recreación de la Sociedad Blanca hasta 1959. Allí se efectuaban bailes, conmemoraciones históricas, veladas culturales, además de conversatorios con personalidades y actividades deportivas.

El 6 de octubre de 1961 se cede el local al gobierno revolucionario municipal para el funcionamiento del Consejo Municipal de Cultura; en 1984, pasa a ser Círculo de Asociados, y a partir de 1995 funciona como Centro Recreativo. Por estas razones, la población melenera está identificada con la utilización del local para fines recreativos y culturales.

Conclusiones

El proyecto “Remodelación del Centro Recreativo Cultural Melena del Sur” constituye una salida viable a algunas de las problemáticas que inciden en la calidad de vida de los diferentes grupos etarios. El proceso de ejecución del proyecto y el posterior funcionamiento de la instalación generará nuevas fuentes de empleo. Teniendo en cuenta los fundamentos del ecosistema emprendedor, el municipio cuenta con un fuerte movimiento de talentos en las distintas manifestaciones artísticas, sentido de identidad de los meleneros con el local como espacio cultural recreativo y un sistema regulatorio que favorece el proceso de remodelación. Sin embargo, para la implementación del proyecto constituyen riesgos el acceso a las nuevas tecnologías debido a la actual situación económica del país y a la política de Estados Unidos hacia Cuba. Ambos hechos podrían encarecer el presupuesto planificado.

Referencias bibliográficas

Díaz Canel. 2019. Asamblea Nacional del Poder Popular (ANPP), Cuba.

Arenal A., Armuña C., Ramos S. Feijoó C. s/f. Ecosistemas emprendedores y startups, el nuevo protagonismo de las pequeñas organizaciones. España.